

16/10/2019
SORTIE CULTURELLE



**A LA DÉCOUVERTE DU PATRIMOINE HISTORIQUE ET
INDUSTRIEL DES SABLES D'OLONNE,**

La thématique de cette sortie a été explorée particulièrement, à travers la visite de deux sites :

- le Blockhaus Hôpital qui a permis de (re)découvrir les réalités de l'Occupation et de la Libération dans la région des Sables d'Olonne pendant la deuxième guerre mondiale
- le chantier maritime OCEA, pionnier de la construction navale en aluminium

Dans un premier temps, le 18 octobre 2019, 20 compagnons de la section ANMONM de Vendée se sont retrouvés devant l'imposant Blockhaus Hôpital allemand des Sables d'Olonne, avant d'entamer une visite de cet ouvrage du Mur de L'Atlantique, construit en 1943 et qui comprend pas moins de 17 salles réparties sur 350 m².

Une petite conférence et un film ont introduit ce voyage dans l'histoire et dans le temps, où les participants ont pu découvrir un hôpital édifié dans un ouvrage fortifié, équipé de son matériel médical et comportant des scènes grandeur nature représentées par des mannequins en costume d'époque.

La Résistance dans le département ainsi que la Libération ont également été mises à l'honneur, tout au long d'un parcours de mémoire, à l'aide de maquettes, de panneaux explicatifs et d'exposition de matériels et d'uniformes.

Les compagnons ont apprécié la qualité de l'accueil et des animations mise en œuvre dans ce musée moderne, de création récente (2017), qui constitue, par ailleurs, un excellent outil pédagogique pour sensibiliser les jeunes et les moins jeunes aux réalités de la Seconde Guerre mondiale en Vendée.

Un excellent repas pris dans un restaurant jouxtant le bassin de plaisance, « *Le moulin à poivre* », dans une sympathique ambiance de convivialité devait clore cette première séquence placée sous le signe du devoir de mémoire.

L'après-midi fut consacré à une visite du chantier maritime OCEA des Sables d'Olonne qui constitue l'un des sites les plus importants du groupe, dédié entièrement à la construction navale en aluminium.

Accueillis par le directeur de la Production, M. CHANAL, les compagnons prirent connaissance des principales caractéristiques de l'entreprise et du groupe, à travers une conférence de présentation illustrée par un film.

Le groupe OCEA compte 400 salariés répartis sur 4 sites de production dont celui des Sables d'Olonne.

Il réalise 96 % de son chiffre d'affaires à l'exportation.

Son « cœur de métier » réside dans la réalisation de navires en aluminium destinés à la sécurité ou à la sûreté maritimes (patrouilleurs, gardes-côtes, baliseurs...), au transport des passagers, à la surveillance océanographique ou hydrographique ainsi qu'à la pêche.

20 à 30 unités pourvues de tous types de coques jusqu'à 85 mètres de long sont produites par an.

Sur la base de ce « savoir-faire », le groupe a développé des activités de fabrication de superstructures de paquebots et de fonds de citernes ainsi que de conception et de construction de yachts transocéaniques.

Une visite détaillée des nefs de construction a permis aux participants de se familiariser avec les diverses étapes de construction de plusieurs patrouilleurs, à destination des marines d'Afrique, du Maghreb et d'Asie.

Enfin, les compagnons bénéficièrent d'un point d'information spécifique relatif à un patrouilleur - garde côte multifonctions de 85 mètres amarré à quai, récemment sorti du chantier de construction. Ce bâtiment, *Le Gabriela Silang*, à destination de la marine

des Philippines, en attente d'appareillage pour son ultime campagne d'essais en mer, est le plus grand des navires jamais construit par OCEA.

Une photo de groupe clôturait au final cette visite si riche d'enseignements, au sein d'une entreprise de pointe maîtrisant les technologies les plus innovantes dans le domaine de l'ingénierie et de la construction maritimes.

En conclusion, cette sortie a permis certainement à beaucoup de participants de découvrir les richesses insoupçonnées que pouvait receler la ville des Sables, en matière de patrimoine historique et industriel, et, ce, derrière la façade avenante d'une station balnéaire connue de tous.

Rédacteur : Bernard Blot